Nom de l’étudiant \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Lisez l’extrait suivant et précisez dans quel registre il a été écrit. Justifiez votre réponse dans un court paragraphe (100-150 mots) 20 points

« Mademoiselle Marcelle faisait peur aux enfants et, lorsqu’elle s’inclina vers moi, elle ne manqua pas son effet habituel : je faillis crier de répulsion. Était-ce la pénombre ? L’éclairage par en dessous ? Mademoiselle Marcelle s’apparentait à tout sauf à une femme ; on aurait dit une pomme de terre sur un corps d’oiseau. Son visage aux traits épais, mal formés, aux paupières plissées, à la peau brune, irrégulière, terne, rugueuse, ressemblait à un tubercule[[1]](#footnote-1) qu’un paysan venait de biner[[2]](#footnote-2) : un coup de pioche avait tracé une bouche mince et deux petites excroissances, les yeux ; quelques cheveux rares, blancs à la racine, roussâtres à la pointe, indiquaient une repousse éventuelle pour le printemps. Dressée sur ses jambes maigres, pliée en avant, le tronc tout en estomac comme un rouge-gorge pansu[[3]](#footnote-3), bombée du cou à l’aine, mains posées sur les hanches, coudes placés en arrière dans une position d’envol, elle me fixait avant de me picorer ».

(Eric Emmanuel Schmitt, *L’enfant de Noé*, Magnard, 2019, p. 29)

1. Réécrivez l’extrait précédent dans un registre différent de celui dans lequel il a été écrit.

50 points

Dans votre texte vous devez utiliser minimum trois figures de style et les identifier.

30 points

1. Racine semblable à la pomme de terre [↑](#footnote-ref-1)
2. Ramasser [↑](#footnote-ref-2)
3. Avec un gros ventre [↑](#footnote-ref-3)